



espaço

arqueologia





Apresentação

Desde 2011, a Espaço Arqueologia atua em projetos associados à gestão do patrimônio cultural brasileiro. Atendemos empreendimentos, nas diferentes fases do processo de licenciamento arqueológico, desenvolvendo programas de investigação científica em cumprimento à legislação que protege e valoriza os bens culturais nacionais.

Com equipe multidisciplinar, composta por profissionais aptos e tecnicamente capacitados, a Espaço Arqueologia oferece diferentes soluções para a obtenção de anuência às licenças ambientais, junto ao Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN), Instituto Nacional de Colonização e Reforma Agrária (INCRA) e Fundação Nacional do Índio (FUNAI).

Prezando pela credibilidade, prazos e eficiência no transcorrer dos programas realizados, a Espaço Arqueologia visa promover o valorizar e o propagar-se o patrimônio cultural brasileiro, com programas de investigação científica e gestão do patrimônio, que contribuam para disseminar o conhecimento arqueológico e sua posse pelas respectivas comunidades. Para isso, baseia suas ações em valores como ética na pesquisa, transparência em seus laços sociais, proatividade na busca por soluções, eficácia e lisura no gerenciamento dos processos, atreladas ao compromisso com a produção e a extroversão do conhecimento.

+450

Projetos de gestão do patrimônio cultural brasileiro

+350

Empreendimentos atendidos



Serviços prestados

PROGRAMA DE AVALIAÇÃO DE POTENCIAL DE IMPACTO AO PATRIMÔNIO ARQUEOLÓGICO:

Aplicado em atendimento ao Art. 21 da Instrução Normativa 001/2015, compreende empreendimentos lineares e/ou aqueles considerados mais flexíveis a alterações em seu projeto inicial.

PROGRAMA DE AVALIAÇÃO DE IMPACTO AO PATRIMÔNIO ARQUEOLÓGICO:

Em atendimento ao Art. 18 da Instrução Normativa 001/2015, os projetos são desenvolvidos no licenciamento de empreendimentos com limitada ou inexistente flexibilidade em seu arranjo.

PROGRAMA DE SALVAMENTO ARQUEOLÓGICO:

Aplicado nos processos que tramitam pela Instrução Normativa 001/2015 ou pela Portaria IPHAN n. 230/2002, este programa consiste em escavar e estudar sítios arqueológicos, eventualmente identificados nas fases anteriores da pesquisa ou com sua integridade em risco.

ACOMPANHAMENTO ARQUEOLÓGICO:

Instituído pelo Art. 16 da Instrução Normativa 001/2015, aplica-se aos empreendimentos de menores dimensões, mas que preveem baixa ou média interferência nas condições do solo.

PROGRAMA DE AVALIAÇÃO DE IMPACTO AOS BENS CULTURAIS ACAUTELADOS:

Desenvolvido em resposta ao Art. 13 da Instrução Normativa 001/2015, este programa permite identificar os potenciais impactos, que se geram ao se instalar determinado empreendimento aos bens tombados, registrados e valorados, subsidiando a tomada de decisões acerca da aplicação de medidas protetivas desses bens ou do abrandamento de possíveis danos.

PROJETO INTEGRADO DE EDUCAÇÃO PATRIMONIAL:

Inserido no escopo da Instrução Normativa 001/2015, o Projeto Integrado de Educação Patrimonial (PIEP), visa, por meio de diálogo e construção conjunta, integrar práticas educativas formais e não formais, com vistas à valorização da diversidade cultural, bem como de diferentes narrativas sobre processos históricos, a fim de construir conhecimento de forma coletiva e democrática.

PROGRAMAS DE DIAGNÓSTICO E PROSPECÇÃO ARQUEOLÓGICA:

Para empreendimentos cujo trâmite de licenciamento teve início antes de 25 de Março de 2015, os processos de obtenção de anuência do IPHAN à licença prévia (LP) e de instalação (LI) transcorrem segundo a Portaria IPHAN n. 230/2002, que prevê a realização de estudos interventivos e prospectivos em toda a área diretamente afetada pelo empreendimento.



PROGRAMA DE MONITORAMENTO ARQUEOLÓGICO:	Geralmente aplicado a empreendimentos cuja implantação prevê maior incidência de impacto às condições vigentes do solo, o monitoramento propicia um aprofundamento dos estudos sobre a área do empreendimento e objetiva evitar que sítios arqueológicos sofram danos.
ESTUDOS SOCIOECONÔMICOS, DE PESQUISA HISTÓRICA E CULTURA IMATERIAL:	Para além dos processos ordinários que compreendem o licenciamento cultural, estes estudos focam no cumprimento de condicionantes específicas, fixadas pelos órgãos intervenientes para que se elaborem estudos ambientais (RAS, EIA e RIMA) e sejam cumpridos planos de mitigação de impactos (PBAs).
ESTUDOS COM COMUNIDADES TRADICIONAIS:	Em atendimento à FUNAI, INCRA e demais órgãos licenciadores, especialmente à Instrução Normativa FUNAI 002/2015 e à Instrução Normativa FCP 001/2018, são estudos que avaliam a existência de impactos socioambientais, econômicos e culturais aos povos e terras tradicionais (indígenas, quilombolas), indicando medidas de prevenção, mitigação, controle e compensação.
VISTORIAS E PERÍCIAS ARQUEOLÓGICAS:	Incluem atividades não interventivas em áreas pretendidas para determinado aproveitamento econômico. Dessa forma, não correspondem à observância de etapas do processo de licenciamento arqueológico, mas resultam em informes que subsidiam a tomada de decisões para que se elabore o arranjo inicial dos projetos de engenharia.
PROGRAMAS DE MONITORAMENTO E SALVAMENTO PALEONTOLÓGICO:	Restrito às obras executadas em regiões com alto potencial paleontológico, é desenvolvido em atendimento ao Art. 297 da Portaria DNPM nº 155/2016 e objetiva valorizar e salvaguardar o patrimônio fossilífero brasileiro.
VISTORIAS E PERÍCIAS ARQUEOLÓGICAS:	Incluem atividades não interventivas em áreas pretendidas para determinado aproveitamento econômico. Dessa forma, não correspondem à observância de etapas do processo de licenciamento arqueológico, mas resultam em informes que subsidiam a tomada de decisões para que se elabore o arranjo inicial dos projetos de engenharia.
ASSESSORIA TÉCNICA AO CLIENTE E GESTÃO DE PROJETOS JUNTO AO IPHAN:	Tão importante quanto o desenvolvimento dos programas, a assessoria técnica e a gestão participativa dos projetos correspondem à assistência e condução dos processos pelo IPHAN, os quais incluem suporte para elaborar Fichas de Caracterização de Atividade (FCA), análise de pareceres técnicos e consultoria de assuntos estratégicos.

Abrangência

A Espaço Arqueologia atende empreendimentos no Brasil inteiro, tendo realizado mais de 450 projetos espalhados por todas as regiões do país.





Segmentos atendidos

ENERGIA



Aproveitamentos Hidrelétricos (AHes)
Pequenas Centrais Hidrelétricas (PCHs)
Centrais Geradoras Hidrelétricas (CGHs)
Usinas Hidrelétricas (UHEs)
Parques Eólicos
Plantas Solares Fotovoltaicas
Térmicas a Carvão, Gás e Biomassa

PESQUISAS PARA ESTUDOS DIVERSOS



Planos de Manejo
Relatórios de Caracterização Socioambiental
Estudos de Viabilidade Socioambiental
Avaliação Ambiental Integrada
Avaliação Ambiental Estratégica

ESTRUTURAS LINEARES



Sistemas de Transmissão
Rodovias
Ferrovias
Dutos Terrestres
Corredores Viários
Sistemas Metroviários

MINERAÇÃO



Áreas de Extração e Beneficiamento
Barragens e Bacias de Rejeitos
Exploração de Jazidas e Infraestrutura

INFRAESTRUTURA HÍDRICA



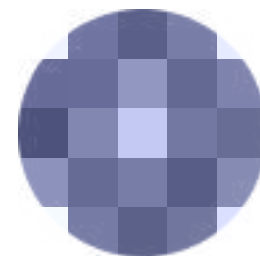
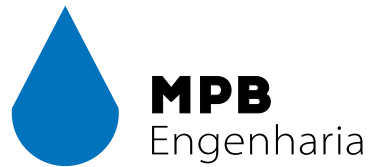
Barragens para Contenção de Cheias
Obras de Alçamento
Obras de Transposição
Obras de Melhoramento Hidroviário
Sistemas de Esgotamento Sanitário
Estações de Tratamento de Água e Esgoto

EMPREENDEIMENTOS IMOBILIÁRIOS



Loteamentos Residenciais
Condomínios e Plantas Industriais
Áreas de Serviços e Comércio

Clientes





Compromisso com o patrimônio cultural

PESQUISAS CIENTÍFICAS

Diversos projetos de licenciamento ambiental apresentam potencial para pesquisas científicas de alta qualidade técnico-interpretativa, como é o caso do sambaqui Ilhota II, localizado no município de mesmo nome, em Santa Catarina. Entre 2017 e 2019, a equipe da Espaço Arqueologia realizou densa pesquisa nesse sítio arqueológico, resultando em projeto rico em novos dados, que contribuem, sobremaneira, para o entendimento da história da região. Saiba mais em:



“Conhecemos histórias, saberes, lugares e sabores. Moradoras e moradores do Rio da Luz e Testo Alto abriram as suas casas e compartilharam suas histórias. Nossa escuta atenta e amorosa, somada ao rigor na pesquisa, possibilitou que as memórias se materializassem em registros. Fizemos livros, vídeos, fotografias com as comunidades, e assim, coletivamente, produzimos documentos que valorizam o patrimônio cultural local. Foi uma honra participar do Projeto Lumiar.”

Tade-Ane de Amorim,
Coordenadora do Projeto

PROJETO LUMIAR

Valorização do Patrimônio Cultural

Produtos:

Mapa Físico

Portal Online

Aplicativo Móvel

Livro Arquitetura

Livro História Oral

Placas Informativas

Cursos e Fóruns

Os núcleos rurais Testo Alto e Rio da Luz localizam-se em vales, respectivamente, em Pomerode e Jaraguá do Sul, região em que predominam pequenas propriedades com base na agricultura familiar. Perduram traços de sua formação, como aspectos linguísticos, festas típicas, hábitos culinários e religiosos. Encontram-se também, em número considerável, edificações que remetem ao período colonizatório.

Neste cenário surge o Projeto Lumiar, conjunto de medidas compensatórias para a implantação da linha de transmissão de energia 525 kV Blumenau - Curitiba Leste, que cruza a poligonal de tombamento do Rio da Luz e de Testo Alto. Para isso, um grupo de pesquisadores da Espaço Arqueologia realizou mapeamento da cultura imaterial, referente às celebrações, saberes e fazeres das famílias locais, e da cultura material, por meio avaliações arquitetônicas das edificações históricas e de seu entorno. Todas as fases da pesquisa foram documentadas por meio de relatos, fotografias e peças audiovisuais. A população, em especial mais idosa, compartilhou suas vivências.

Produção audiovisual:



Interlocução com agentes públicos
Levantamento Arquitetônico
Levantamento História Oral
Educação Patrimonial
Registro Audiovisual
Registro Fotográfico

2 comunidades
2 anos de pesquisa

+ 400 participantes
+ 15 vídeos produzidos
+ 130 edificações caracterizadas



Socialização do conhecimento

Ciente do compromisso social que permeia o desenvolvimento da pesquisa arqueológica, a Espaço Arqueologia devolve à comunidade os conhecimentos obtidos. Para isso, se utiliza de várias estratégias de forma a alcançar diferentes públicos.

Educação Patrimonial

Extroversão da Pesquisa para a Comunidade

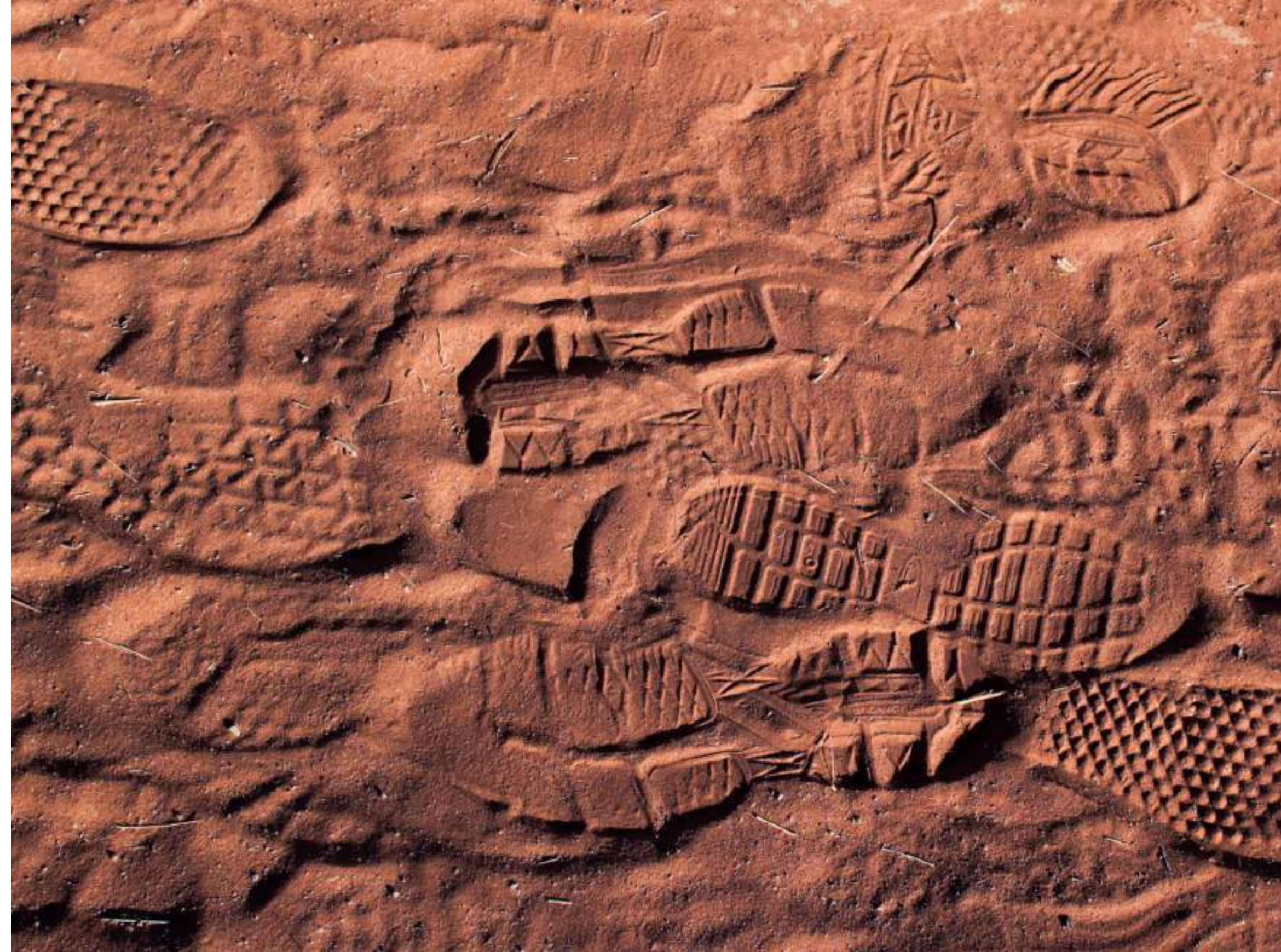
Matérias Jornalísticas

Mídias Sociais



Equipe Multidisciplinar

A natureza interdisciplinar dos estudos culturais e a complexidade dos processos de licenciamento dos bens acautelados pelo IPHAN, hoje, amparados por dispositivos legais que prezam pela responsabilidade social e ética da pesquisa, conduziram a Espaço Arqueologia a compor uma equipe cujos profissionais são graduados e pós-graduados em diferentes áreas do conhecimento, a fim de identificar e oferecer melhores e mais diversas soluções aos seus clientes.





Rua Germano Siebert, 645 - Centro - Tubarão - SC - 88701-640 - (48) 3626-5572

contato@espacoarqueologia.com.br



www.espacoarqueologia.com.br